

Αφηγηματικοί Τρόποι και Τεχνικές στη Λογοτεχνική Γραφή

Σεμινάριο



ΤΕΧΝΗΝΤΩΣ

ΤΕΧΝΗΝΤΩΣ

Καλλιτεχνικό εργαστήριο Δημιουργικής Γραφής

Αφηγηματικοί Τρόποι και Τεχνικές στη Λογοτεχνική Γραφή

Σεμινάριο

Περιγραφή

Το πρόγραμμα «Εισαγωγή στις Αφηγηματικές Τεχνικές» προσφέρει μια σε βάθος εξερεύνηση των βασικών και προχωρημένων τεχνικών αφήγησης που μπορούν να αναδείξουν τη λογοτεχνική συγγραφή. Απευθύνεται σε άτομα αρχάρια και προχωρημένα που επιθυμούν να αναπτύξουν τις συγγραφικές τους ικανότητες στη χρήση διαφορετικών αφηγηματικών προσεγγίσεων και καινοτόμων τεχνικών όπως:

- Εισαγωγή στις Αφηγηματικές Τεχνικές
- Ο Ρόλος του Χρόνου στην Αφήγηση
- Αναξιόπιστη Αφήγηση
- Συνειδησιακή Ροή (Stream of Consciousness)
- Επιστολογραφία (Epistolary Form)
- Εγκιβωτισμένη Αφήγηση (Frame Narrative)
- Κολάζ
- Θραύσματα και Επαναλαμβανόμενη Αφήγηση
- Ονειρική Αφήγηση

Το πρόγραμμα ολοκληρώνεται με ένα εργαστήριο συγγραφής, όπου οι σπουδαστές θα αναπτύξουν και θα παρουσιάσουν τουλάχιστον ένα ολοκληρωμένο έργο μικρής φόρμας, ακολουθούμενο από ομαδική ανατροφοδότηση και συζήτηση. Θα γίνει ανασκόπηση των τεχνικών που καλύφθηκαν και θα δοθούν κατευθύνσεις για περαιτέρω ανάπτυξη της γραφής.

Πρόγραμμα σπουδών

- Εισαγωγή στις Αφηγηματικές Τεχνικές
- Ορισμός και σημασία των αφηγηματικών τεχνικών
- Ο Ρόλος του Χρόνου στην Αφήγηση
- Διαχείριση χρόνου και χρονικής ροής
- Χρονικές ανατροπές και διακλαδώσεις στην αφήγηση
- Αναξιόπιστη Αφήγηση
- Χαρακτηριστικά και λειτουργία της αναξιόπιστης αφήγησης
- Ανάλυση αναξιόπιστων αφηγητών
- Συνειδησιακή Ροή (Stream of Consciousness)
- Θεωρητική βάση και τεχνικές της συνειδησιακής ροής
- Επιστολογραφία (Epistolary Form)
- Χαρακτηριστικά της επιστολογραφίας ως αφηγηματική τεχνική
- Δομή αφηγήσεων μέσω επιστολών και άλλων εγγράφων
- Εγκιβωτισμένη Αφήγηση (Frame Narrative)
- Δομή και λειτουργία της εγκιβωτισμένης αφήγησης
- Χρήση της εγκιβωτισμένης αφήγησης για ενίσχυση της κύριας πλοκής
- Κολάζ, Θραύσματα και Επαναλαμβανόμενη Αφήγηση
- Εξέταση της αφηγηματικής τεχνικής του κολάζ και των θραυσμάτων
- Ονειρική Αφήγηση
- Εξέταση της ονειρικής αφήγησης και του σουρεαλιστικού στοιχείου
- Εργαστήριο συγγραφής: Ανάπτυξη και παρουσίαση ενός ολοκληρωμένου έργου μικρής φόρμας
- Ομαδική ανατροφοδότηση και συζήτηση για τα έργα των σπουδαστών
- Ανασκόπηση των τεχνικών και κατευθύνσεις για περαιτέρω ανάπτυξη στη γραφή